

Los juegos motores como medio para promover aprendizajes.

Una mirada al interior de la Educación Física escolar

López Martín, Facultad de Educación Física – Ipef – Universidad Provincial de Córdoba,
lopezmartinfederico@gmail.com

Gorgerino Melanie, Facultad de Educación Física – Ipef – Universidad Provincial de Córdoba,
melaniegorgerino@upc.edu.ar

Castañeda Karina, Facultad de Educación Física – Ipef – Universidad Provincial de Córdoba
karinacastañeda@upc.edu.ar

Resumen

La presente ponencia tiene el objetivo de visibilizar nuestra experiencia como facilitadores en tres jornadas de capacitación sobre Juego Motor en la etapa escolar, articuladas con inspección de Educación Física.

Se entiende al Juego Motor como el conjunto de situaciones motrices orientadas al enriquecimiento del repertorio motor de los sujetos que inicialmente se concentra en la estimulación del desempeño coordinativo, en tanto sustento básico para el desarrollo del pensamiento táctico. La propuesta de enseñanza aspira a superar tecnicismos ortodoxos facilitando experiencias y experimentación de acciones motoras con objetos y situaciones lúdicas de cooperación/oposición en contextos variables; concentrándose en la conformación de escenarios pedagógicos en los cuales, la lógica de proceso, el respeto a la heterogeneidad y las prácticas generalistas permiten concretar los principios de reflexividad, diversidad e inclusión que sustentan esta propuesta.

Estas jornadas fueron llevadas a cabo en la provincia de Córdoba durante el ciclo lectivo 2022. En cada una participaron profesores de Educación Física del nivel primario y secundario del sistema educativo de la capital y del interior. Contaron con una primera instancia de desarrollo teórico, una segunda instancia de desarrollo práctico y una tercera instancia de elaboración de propuestas educativas. Para evaluar la jornada se utilizó la observación participante y un cuestionario digital que permitió el recuperar de la experiencia de los asistentes.

Esta presentación tiene por finalidad mostrar algunos datos resultantes de las mismas y discutir el estado de situación acerca del tema a partir de los registros recogidos en el desarrollo de las jornadas y la información de los formularios vertida por los docentes a posterior.

Palabras clave

Juego motor, Enseñanza, Educación Física, Escuela primaria y secundaria.

Contextualización de las experiencias

En articulación con las inspecciones de Educación Física de la zona centro y del interior llevamos adelante tres capacitaciones para docentes de la escuela primaria y secundaria con el objetivo de problematizar acerca de la enseñanza de los juegos motores, planteados como la etapa previa a la enseñanza del deporte en las clases de Educación Física.

En términos generales, las capacitaciones pretendieron abordar los saberes disciplinares y didácticos del juego motor para la promoción de aprendizajes educativos esperados para escolares en las etapas formativas del segundo ciclo de la escuela primaria y el ciclo básico de la escuela secundaria.

En términos concretos, consistió en tres módulos. El primero, de corte conceptual, colocó en relevancia qué es el Juego Motor, en qué etapa de la formación escolar se desarrolla y cuáles son los contenidos a enseñar. Bajo este contexto, se propone la enseñanza por medio de juegos de cooperación y oposición asentando sus bases en el desarrollo coordinativo y táctico (Arnold, 1990; Bunker y Thorpe, 1982; Devís Devís, y Peiró Velert, C. 1992a, 1996b; Greco y Benda Novellido 1996; entre otros) desde una perspectiva comprensiva (Castejón Oliva, 2003; López Ros, 2011; Perkins, 2010; entre otros).

El segundo módulo, de corte práctico, articuló la propuesta conceptual con prácticas motoras. En ellas, docentes y estudiantes vivenciaron diferentes tareas coordinativas y Juegos Motores de invasión, de bate y campo y de campo dividido (juegos de cooperación y oposición con la esencia problemática del deporte) haciendo énfasis en la comprensión del contenido a enseñar. Para ello se recuperaron los aportes de la propuesta de Greco y Benda (1996) donde expresa que importancia tiene el desarrollo coordinativo en relación con la capacidad de aprendizaje motor, vinculando procesos de adaptación y combinación, como así también las capacidades de regulación y conducción de las tareas motoras. Esta habilita a los estudiantes a dominar de forma segura y económica, acciones motoras en situaciones previsibles (estereotipadas) o imprevisibles (adaptación), como también aprender movimientos deportivos. Toda acción motora voluntaria se presenta en situaciones de poca o elevada exigencia sobre cada uno de estos procesos de elaboración de información, sea en la recepción de los estímulos (analizadores) o en la transferencia de la información a la musculatura, que va a concretar el movimiento dirigido a responder lo solicitado (motricidad).

Por otra parte, Devís Devís y Peiró Velert (1992) sostienen que las actividades deben poseer el potencial lúdico y liberador del juego siguiendo una progresión adecuada. Para ello propone a

los juegos modificados como medio junto una serie de principios y fundamentos que estructuran la propuesta.

El tercer y último módulo, de corte práctico, se invitó a los docentes a elaborar una propuesta de intervención pedagógica, de forma grupal, que contemplara objetivos, contenidos, diseño de escenarios para el aprendizaje y preguntas para la comprensión del contenido a enseñar (conforme a lo desarrollado en la primera etapa). Al concluir se socializaron las producciones y se realizaron intercambios.

Para evaluar la jornada se utilizó como herramientas la observación participante y un cuestionario digital que permitió el recuperar de la experiencia de los asistentes.

Avances y resultados

Como resultado del análisis podemos expresar los siguiente:

- Las capacitaciones les han permitido a los docentes reflexionar sobre su quehacer. A modo de ejemplificar un docente expresa: “Estos son temas que conocemos, que hacemos y que no tenemos el nivel de conocimiento para darle intencionalidad a lo que hacemos”. Se pudo observar que los docentes reconocen como significativos los aportes que realiza del juego motor tomando como eje la coordinación y la táctica. A ello los docentes expresan “De dónde sacaron todo este material para construir este desarrollo y qué bibliografía se puede consultar” – “No tenía conocimientos sobre las presiones para trabajar las capacidades coordinativas” - “Por lo que puedo entender no se trata solo de lanzar, recibir y jugar a juegos para pasar la clase” – “No comprendía que las dificultades coordinativas podrían tener consecuencias en la elaboración de la decisión”. Estas intervenciones nos permiten identificar que los contenidos de Juego Motor se presentan como novedosos para los docentes. Al mismo tiempo nos invita a reflexionar sobre la finalidad educativa en la práctica docente.
- En relación a la intervención pedagógica los docentes manifiestan: “Después de jugar no reflexionamos sobre lo que hacemos” - “En este juego no hay que seguir un orden como cuando juegas con las reglas del deporte” - “Me cuesta diseñar preguntas para que los estudiantes reflexionen” - “Luego de la reflexión el cambio en los jugadores es notable” - “Nos estas dando letra para continuar trabajando en las clases”. Estas expresiones evidencian la importancia de la intervención docente para la continuidad del juego, la comprensión del mismo, la reflexión sobre el juego, las posibilidades de introducir modificaciones estructurales y funcionales (Bayer, 1986) y otras intervenciones que posibiliten el principio de reflexividad (fomentando

el desarrollo del pensamiento crítico) y el desarrollo de prácticas generalistas (orientadas al enriquecimiento y estabilización de la motricidad amplia).

- Respecto al diseño de propuestas de intervención pedagógica se encuentra un desconcierto en pensar primero el contenido y luego a partir de ahí diseñar el escenario pedagógico. En el intercambio se recupera un dialogo entre docentes el cual expresa: “Cuando atravesamos la formación el juego motor no existía y el proceso estaba orientado al desarrollo del rendimiento motor, se concentraban más en hacerlo bien que en reflexionar sobre lo que se hacía. Si no lo sabían hacer el docente no nos acreditaba”. Esta intervención evidencia el estado de situación de la educación física escolar, en la cual conviven diversos paradigmas que fueron atravesando la formación docente, dejando una fuerte impronta en el quehacer docente. Por su parte, las producciones realizadas por docentes se encuentran en un estado inicial y necesitan continuar en su desarrollo. Por todo lo expuesto, las jornadas de capacitación nos invitaron a significar la importancia de la formación continua y a reafirmar el compromiso del cuerpo docente.

Para finalizar, las expresiones de los protagonistas abren a considerar nuevos interrogantes que serán motivo de discusión. ¿Qué se enseña en la escuela antes del deporte? ¿Qué aprendizajes propician los docentes como educativos? ¿De qué forma intervienen? ¿Además de abordar la dimensión motora, atienden la dimensión cognitiva, social y emocional de los estudiantes? ¿Qué tan amplia en sentido práctico es la distancia de saber entre los contenidos que promociona el juego motor y lo que se realiza en la escuela?

Es necesario decir que muchas de las críticas que recibe la Educación Física tiene que ver con la vigencia del paradigma del rendimiento motor en las prácticas pedagógicas escolares. Esta es una realidad que no ha desaparecido y que se resiste a perder su hegemonía. En estos términos, inicialmente el aprendizaje se desarrolla mediante fundamentos técnicos deportivos iniciando tempranamente a los estudiantes a una especialización precoz que reduce las posibilidades de acción de los sujetos a largo plazo (Kröger y Roth, 2003). Este proceso denominado tecnicista, bajo la modalidad de aprendizaje por objetivo, continúa orientado el modelo hacia el rendimiento en las clases de Educación Física mediante la adquisición de técnicas específicas. Estas prácticas se asocian con las realizaciones automáticas, repetitivas aprendidas por la imitación sobre la base del modelo ideal que conlleva a la exclusión y al abandono.

Referencias

Arnold, Peter J. (1990). *Educación física, movimiento y curriculum*. Editorial MORATA. Argentina.

- Bayer, C. (1986). *La enseñanza de los deportes colectivos*. Editorial Hispano Europea S.A.
- Bunker, D. y Thorpe, R. (1982). *Model for the teaching of games in secondary school*. *Bulletin of Physical Education*, 18(1), 5-8
- Castejón Oliva, F. J. (2003). *Iniciación deportiva. La enseñanza y el aprendizaje comprensivo en el deporte*. Wanceulen SL.
- Devís Devís, J. Peiró Velert, C. (1992a). *Nuevas perspectivas curriculares en educación física: la salud y los juegos modificados*. Editores: INDE Publicaciones.
- Devís-Devís, J. (1996b). *Educación física, deporte y curriculum*. Editorial Visor.
- Greco P. Benda, Novellido R. (1996). *Iniciação Esportiva Universal*. Editorial UFMG.
- Kröger, C. y Roth, K. (2003). *Escuela de balón. Guía para principiantes*. Paidotribo. Barcelona.
- Perkins, D. (2010). *El aprendizaje pleno: principios de la enseñanza para transformar la educación*. Editorial Paidós.